



Engan... Chemin... Ados

Gaceta informativa de la Asociación Jacobea de Irún-Bidasoa



Nº 44 Zk. / Año 2023 urtea / Marzo-Martxoa / 3. garaia-época.

ASAMBLEA DE LA ASOCIACIÓN

VI CONCURSO FOTOGRÁFICO
Convocatoria, bases, plazos...

Visitas: Hirubide

¿Te miran por encima del hombro?

En el Camino

Frases para meditar

Estadísticas

SANTIAGO EN GIPUZKOA

Reyes Magos

El Camino Primitivo de Bruno

No solo de pan...

RELIGIÓN, CREENCIAS, TRADICIONES

Asamblea General de Valencia

Salidas de la Asociación

SUMARIO

- PORTADA*
- EDITORIAL
- ASAMBLEA ASOCIACION
- VI CONCURSO FOTOGRÁFICO
- VISITAS
- ¿TE MIRAN POR ENCIMA DEL HOMBRO?
- EN EL CAMINO
- ESTADÍSTICAS
- SANTIAGO EN GIPUZKOA
- FRASES PARA MEDITAR
- RELATOS (VII)
- RELIGIÓN, CREENCIAS, TRADICIONES
- REYES MAGOS
- NO SOLO DE PAN...
- ASAMBLEA VALENCIA
- SALIDAS DE LA ASOCIACIÓN

*Fotografía premiada en el concurso fotográfico 2022.

Redacción, edición, maquetación y fotografía:
Ángel GONZÁLEZ.

Coordinación: Josin GALZACORTA.

Asociación Jacobea Irún-
Bidasoa "JAKOBI"

www.irunsantiago.com
e-mail:
irunsantiago@yahoo.es

Dirección postal:
Apdo. 555 20301 Irún.
Información al peregrino:
C/ Lesaca nº 1 Irún
Jueves 19h-20,30h

Albergue de Peregrinos
de Irún: C/ Lesaca nº 1

EDITORIAL

En el boletín anterior se informaba que por acuerdo de la Junta Directiva y ratificado por unanimidad en el encuentro mantenido con los hospitaleros, que la apertura del albergue se adelantaba al mes de Febrero y se prolongaría hasta finales de Noviembre. A pesar de haber puesto todo nuestro interés en informar al mayor número posible de medios y páginas WEB que informan regularmente sobre el Camino, a pesar de ello, personas entrevistadas a lo largo de la primera etapa, mostraban su sorpresa cuando le comentábamos que el albergue se encontraba abierto. En las páginas interiores podréis constatar que, a pesar de lo anteriormente indicado, 43 fueron los/las peregrinos/as acogidos/as, 31 hombres y 12 mujeres, provenientes de 11 países. De Europa: España, Alemania, Bélgica, Bielorrusia, Holanda e Italia, procedentes de Asia, China y Japón, así como de Sudamérica, Brasil, Colombia y Méjico. Los diversos orígenes, nos indican haber acertado en la apertura del albergue y haber tenido la posibilidad de atender a estos peregrinos.

Hasta el día 19 de este mes, 113 peregrinos, 79 hombres, 33 mujeres, han pernoctado en el albergue, lo que representa un 55% de aumento sobre los 73 que lo hicieron el pasado 2022. Las nacionalidades, Alemania, Australia, Austria, Bélgica, Canadá, Corea del Sur, Dinamarca, Eslovaquia, Eslovenia, España, Francia, Irlanda, Italia, Luxemburgo, Moldavia, Países Bajos, Portugal, Reino Unido, República Checa, República Dominicana, Suiza y Ucrania.

Bases del VI Concurso de fotografía "Camino de Santiago".

Un grupo de estudiantes extranjeros que llevan menos de dos años en el País Vasco, estudian en un aula del Instituto Hirubide de esta ciudad, donde les ayudan a aclimatarse a una nueva cultura y un nuevo país, visitaron el albergue de peregrinos acompañados por su profesora. Interesante experiencia para unos y otros y nos alegra digan que volverán y su deseo de que hagamos conjuntamente la primera etapa del Camino del Norte.

Afortunadamente no son muchos los casos, pero a veces suelen entrar por la puerta de los albergues personas que se sienten superiores, que miran a los hospitaleros por encima del hombro y piensan merecer un trato especial. ¿Cómo deben actuar los hospitaleros?

El Camino de Santiago es un reflejo de tu vida. Tu Camino de Santiago. Es tu Camino y solo tuyo. Otros pueden caminar contigo, pero nadie podrá caminar por ti.

Debemos agradecer a nuestro colaborador Santiago Reyes Rodríguez el haber aceptado el encargo de ponernos al día de la iconografía de la figura del Apóstol Santiago en la provincia de Gipuzkoa, en el presente boletín comienza por nuestra casa, Irún y la Parroquia de Santa María del Juncal, para en los siguientes continuar por el resto de la provincia.

Araceli Gómez "Araperegrina" continúa relatando sus experiencias en el Camino, en compañía de su mascota.

El Camino de Santiago compendia, más allá de las creencias religiosas de cada uno, tradiciones, costumbres, rituales y sentimientos, llenos de simbolismos comunes entre los peregrinos, además de una demostración incomparable de la solidaridad humana.

Los Reyes Magos visitan el Camino. Relato de un testigo, de los momentos mágicos que llegan a ocurrir en el Camino.

No solo de pan... hace más bien frío y nuestro cuerpo nos indica que necesita una dosis extra de energía, nos encontramos en la maragatería, que mejor que un cocido maragato, el que se come al revés.

Los días 3, 4 y 5 se celebró en Valencia, la XXXVI Asamblea de la Federación Española de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago. Reunión intensa y productiva, donde se aprobó la incorporación de cinco nuevas Asociaciones.

Salida por el Camino del Baztán, de Ustaritz a Dantzarinea. Recorriendo pueblos dedicados fundamentalmente a la agricultura, los caseríos se extienden por todo el territorio, limpios, cuidados, distanciados pero no solitarios, integrados como parte del paisaje. Los terrenos, con un verde brillante, dan de comer a los animales. Los caminos, bien cuidados. Ambiente extraordinario, ¡Ha valido la pena!

Josin Galzacorta

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA, Y EXTRAORDINARIA

El día 27 de enero del 2023 se celebró en el albergue de la Asociación Jacobea Irún – Bidasoa “JAKOBI”, la Asamblea General Ordinaria anual. El presidente de la Asociación, Josin Galzacorta, inició la Asamblea con unas breves palabras de bienvenida a los asistentes.

Siguiendo el orden del día, el secretario, Mikel Agesta, procedió a dar información del acta de la Asamblea General anterior, que fue aprobada a continuación por los presentes.

El tesorero, Juan Ángel Martínez, presentó el informe económico del año 2022. Seguidamente Josin Galzacorta dio a conocer los presupuestos económicos para el año 2023, que fueron aprobados por unanimidad.

Josin Galzacorta informó sobre las actividades realizadas en este periodo y el movimiento de peregrinos en nuestro albergue, que recupera su actividad tras el paso de la pandemia del Covid-19 con 8720 peregrinos que pernoctaron en nuestras instalaciones.



El vicepresidente, Ángel González, informó sobre la página WEB (www.irunsantiago.com) que vuelve a activarse este año de cara a la apertura del Camino y del albergue de Irun. También informó sobre la actividad relativa al boletín de la Asociación “Engancheminados”.

Juanjo Maritxalar nos habló sobre las salidas montaÑeras que se efectúan cada año, las actividades con Centros Educativos de la comarca y las previsiones para el año 2023.

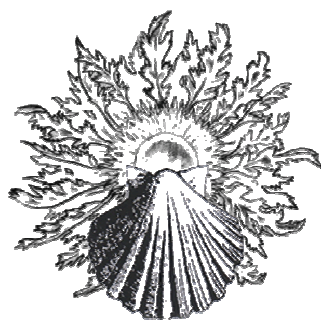
A continuación se informó sobre los eventos culturales que se celebraron, destacando la Semana Jacobea de 2022 incluido el concurso fotográfico sobre el que nos habló Txomin Lazcano.

M^a Jesús Gainza nos habló sobre un capítulo tan importante del albergue como es la labor de los hospitaleros. También nos dijo que el calendario para este año ya está cubierto de hospitaleros y hospitaleras que están con muchas ganas de empezar a trabajar este año.

A continuación se procedió a la celebración de la Asamblea General Extraordinaria. El Presidente José Ignacio Galzacorta toma la palabra para informar a los presentes que los componentes de la actual Junta Directiva María Jesús Gainza Errazkin y Félix Estévez Rodríguez dejan el puesto por motivos personales.

Ante la situación planteada, la Junta Directiva queda formada por: Presindente: Josin Galzacorta; vicepresidente: Ángel González; secretario: Gonzalo Iñarra Rodríguez; tesorero: Juan Ángel Martínez Tejedor; vocales: Delfín Jaular Fernández (responsable de hospitaleros), Mikel Agesta, Javier Ubieto, Txomin Lazcano y Juanjo Maritxalar. Los presentes en la Asamblea aceptan por unanimidad la composición de la Junta Directiva y los nombrados expresan aceptar los cargos por los que han sido elegidos.

Después de todo ello, se dispuso de un discreto ágape para todos los asistentes.



VI CONCURSO FOTOGRÁFICO

”CAMINOS DE SANTIAGO”



ORGANIZA: Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Irun-Bidasoa JAKOBI.

COLABORA: Asociación Fotográfica Irunesa (AFI-IAE).

TEMA: Exclusivamente relacionado con los Caminos de Santiago.

PARTICIPANTES: Cualquier persona que lo desee.

OBRAS: Fotografías en color o blanco y negro. No se admitirán fotografías premiadas en otros concursos.

NÚMERO DE OBRAS: Máximo de tres fotografías por autor.

FORMATO Y PRESENTACION: Las obras podrán presentarse en formato digital o físico:

- Digital (formato preferente): Podrán presentarse físicamente en CD, pen-drive, o soporte similar, o ser enviadas por e-mail con la calidad suficiente para su reproducción en catálogo y exposición.
- Físico (papel fotográfico): Lado menor de las fotografías, mínimo de 13 cm. Deberán ir montadas en cartulina de 40X50 cm. y acompañadas de un CD con los archivos de las fotos presentadas en tamaño y calidad suficiente para su reproducción en catálogo y exposición.

ENVIOS: Las obras podrán entregarse:

- Digitalmente: Por e-mail a irunsantiago@yahoo.es o bien en las direcciones indicadas en el apartado siguiente.
- Físicamente: En la sede de la Asociación Jacobea Irun-Bidasoa “JAKOBI” (C/ Lesaka, 1 de Irun)

IDENTIFICACION: Envío digital: se hará constar, en archivo de texto adjunto, los títulos de las obras y los datos del autor: nombre y apellidos, dirección, teléfono y e-mail; así como el lugar donde se realizó cada fotografía.

Envío físico, al dorso de cada obra deberá aparecer solamente el título. En un sobre cerrado que acompañará a las fotografías se hará constar, en su exterior, los títulos de las obras, y en su interior, una nota con los datos indicados en el apartado anterior.

PLAZO DE ADMISIÓN: El último día de presentación será el 30 de Septiembre

JURADO: Estará formado por tres personas de reconocido prestigio en el arte fotográfico, una de las cuales será un miembro de la asociación organizadora. Su veredicto será inapelable.

PREMIOS: Se otorgarán los siguientes premios:

- Primer Premio: 300 € y diploma
- Segundo Premio: 200 € y diploma
- Tercer Premio: 100 € y diploma
- Mejor autor local: 100 € y diploma
- Tema “Albergue de Irun”: 100 € y diploma

ENTREGA DE PREMIOS Y EXPOSICION: El fallo del Jurado se dará a conocer en el acto de entrega de premios que tendrá lugar en una sala de exposiciones de Irún, entre los días coincidentes con la Semana Jacobea (habitualmente en octubre. Coincidiendo con dicho acto se inaugurará, en este lugar, la exposición con las obras premiadas, así como seleccionadas entre las presentadas al concurso.

DEVOLUCION DE LAS OBRAS: Las obras premiadas quedarán en poder de la Organización, que las podrá utilizar sin ánimo de lucro, citando siempre el nombre del autor.

Siempre que medie petición expresa de los mismos, las obras no premiadas (formato físico) serán devueltas a sus autores. A los autores locales se les devolverán en la sede de la Asociación y al resto, si las reclamaran, se les harán llegar por el medio que elijan, siendo los portes a cargo del concursante. Las obras que no hayan sido recogidas o reclamadas antes del 31 de diciembre de 2023, se considerarán donadas a la Asociación.

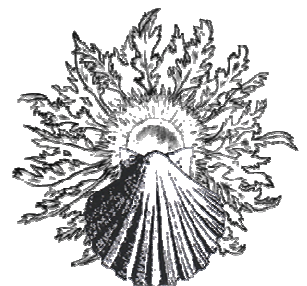
NOTAS:

Cada participante sólo podrá optar a un premio.

La Organización pondrá el máximo cuidado para conservar en buenas condiciones las obras presentadas a concurso, si bien no se responsabilizará de posibles desperfectos o extravíos.

Cualquier duda o imprevisto será resuelto por la Organización y su decisión será inapelable.

La participación en el Concurso supone la total aceptación de estas Bases.



VISITA DEL INSTITUTO HIRUBIDE AL ALBERGUE DE PEREGRINOS DE IRÚN.



Somos un grupo de estudiantes extranjeros que llevamos menos de dos años en el País Vasco, estamos en un aula llamada Eusle donde nos ayudan a aclimatarnos a una nueva cultura y un nuevo país.

El viernes 2 de febrero, fuimos de visita al albergue de peregrinos de Irún. Lo habían abierto el día anterior y según nos contaron, se estrenaron con un solo peregrino. El día de nuestra visita estaba vacío, y al día siguiente esperaban que viniera una persona de Francia que se había puesto en contacto con ellos por teléfono.

Los hospitaleros, Txomin, Juan Ángel, y Josin, nos recibieron con los brazos abiertos. En la entrada tienen una pequeña recepción y allí nos explicaron la historia del Camino de Santiago y lo que supone una peregrinación. Uno de los chicos de nuestro grupo es musulmán y comparamos los dos tipos de peregrinación.

Vimos el lugar de acogida donde reciben a los peregrinos y les dan la credencial si es su primera etapa o donde les ponen el sello correspondiente de Irún.

Los tres hospitaleros nos enseñaron todas las zonas del albergue: las habitaciones de los peregrinos que tenían los nombres de los pueblos de alrededor: Hendaya, Fuenterrabía e Irún. Cada una de las habitaciones tenía literas y armarios donde entraban mochilas grandes. En la parte baja también había algunas habitaciones para el hospitalero que hace noche o para personas con dificultades de movilidad.



También en la parte baja hay una gran cocina-comedor, Txomin, Juan Ángel, y Josin, nos habían preparado un desayuno super-rico con café, cola-cao, galletas y bollitos: umhhh! Nos dijeron que ese era el desayuno de los peregrinos. Durante el desayuno nos enseñaron fotos de sus viajes, o mejor dicho, de los caminos que habían realizado. Especialmente nos llamó la atención el viaje que hizo uno de los hospitaleros a caballo con sus nietos.

Nos han ofrecido hacer una etapa del camino con ellos y si las profesoras se animan, estaremos encantados de hacer esa pequeña aventura con ellos. Para finalizar sacamos unas fotos en la parte exterior del albergue. Pasamos una mañana preciosa.



HOSPITALEROS VOLUNTARIOS

Modos de actuación ante personas que nos miran por encima del hombro y creen merecer un trato especial en el albergue.

Afortunadamente no son muchos los casos, pero en algunas ocasiones entran por la puerta de los albergues personas que se sienten superiores, que nos miran por encima del hombro y que piensan que merecen un trato especial. Sujetos que viven por y para ellos mismos y que creen estar en una posición más alta que tú, .que quieren imponer “su” manera de tratar a los demás, o incluso exigen tratamiento de favor, y con su arrogancia e insolencia, tratan de llamar la atención y ser el centro de todas las miradas, asumiendo ser los únicos que valen la pena y a la vez de pretender mermar la autoestima y seguridad de los que les rodeamos.

La convivencia y la relación con ellos puede llegar ser muy complicada, ya que suelen sentir que deban seguir las normas establecidas, y que el resto las ha aceptado cual rebaño de ovejas.

Nos miran a los hospitaleros por encima del hombro, nos infravaloran, considerándonos personas a su servicio, conceptuando a los hospitaleros voluntarios que al ofrecer un servicio de forma totalmente altruista y nos ponemos a disposición de los demás, estamos situados en un escalón inferior. Al tener problemas de socialización y ciertas carencias afectivas, están incapacitados para mostrar ningún tipo de empatía, ni una mínima sensibilidad que favorezca una relación de igual a igual, están imposibilitado para tareas solidarias. Ufff como voy rebajarme y trabajar de forma altruista.

Nos podríamos llegar a preguntar: ¿Debemos tratar de evitar el dialogo y argumentar las pautas de convivencia que rigen en el albergue, ya que no desea razonar, él no es como los demás, se siente el ombligo del mundo y por tanto debe recibir un trato de favor? ¿Debemos escuchar con paciencia, que generalmente tampoco servirá para nada, pues solo buscan que los demás les prestemos atención, su gran ego les incapacita para escuchar razonamiento alguno?

No debemos olvidar que a los hospitaleros voluntarios, nos debe definir nuestro talante, la meta debe ser la búsqueda de la excelencia. Cueste lo que cueste sin tener en cuenta nuestra situación o estado de ánimo, debemos sacar lo mejor de nosotros mismos en el mismo momento en el que abrimos las puertas del albergue y comenzamos a recibir con los brazos abiertos a los peregrinos.

Aunque te irrite su manera de tratarte, mantén la calma y si es posible, a su probable mirada retadora y su tono de voz desdeñoso, enfréntate con una sonrisa placentera, responde con suavidad y delicadeza, saca a relucir tu sentido del humor, sorpréndele con una broma de vez en cuando, pues el humor también puede ser una buena estrategia, ya que esta reacción le sorprenderá al no la esperarla, por el contrario, lo que probablemente espere sean gestos bien de sumisión, o por el contrario de enfado o indignación, con palabras en tono displicente o agresivo que nos pondría a su altura, llevado a su terreno, esto podría empeorar la situación.

Mantener la calma en todo momento y demostrar saber lo que se quiere. No hace falta grandilocuencia, tengamos en cuenta que de pequeños detalles se ha construido la humanidad.



En el Camino

Es tu Camino y sólo tuyo.
Otros pueden caminar
contigo, pero nadie podrá
caminar por ti.

Hacerlo no es indispensable... ¡pero es inoivable!

Primero de nada, dar gracias cada día.

Cada día será mejor que el anterior. Que nunca te falte la ilusión y siempre tengas un motivo para sonreír.

Un día perfecto puede ser un día soleado o también lluvioso, depende de la actitud.

Las distancias se acortan con solo una palabra de ánimo y una sonrisa.

Goza de las pequeñas cosas que te ofrece. Pinta de colores tu día y disfrútalo.

Para encontrar la felicidad, sólo es necesario llenar el corazón de cosas positivas

El cuerpo necesitará descanso, pero la mente y el corazón recibirán paz y alegrías.

En ocasiones se detendrán los pies... para que descubramos que tenemos alas.

Que no se te escape ni un minuto de este día que te hará feliz.

Los momentos difíciles nos enseñan a apreciar los momentos felices.

Que brille lo mejor de ti y te inspire en seguir trabajando para llegar a la meta y conseguir tus sueños.

La risa es un tranquilizante sin efectos secundarios.

Te enseña a ayudar a otros sin esperar aplausos y sonreír sin motivos aparentes.

Vive, ríe, disfruta y se feliz. El tiempo pasa y las oportunidades se evaporan.

Oye... abre los ojos... mira hacia arriba... disfruta las cosas buenas que tiene el Camino.

Un buen día, es el deseo de que hoy te salgan bien las cosas, que todo lo bueno abunde a tu alrededor y que tu corazón no deje de sonreír.

No se te olvide hoy dejar huellas bonitas en la vida de los demás.

Dejemos huella, pero sin pisar a nadie.

La vida es tan linda y sencilla, no te la compliques por cosas que no valen la pena.

No vivas en el pasado, corres el riesgo que te pierdas las grandes cosas que está sucediendo en el presente.

Disfruta de todo lo transparente, el cristal del vaso, el agua fresca y limpia, y especialmente de las personas nobles.

No te enojés, recuerda que la gente no te hace cosas, la gente hace cosas, y tu decides si te afectan o no.

Lo importante para que el Camino haga su magia es que permanezcas con los brazos y el corazón abiertos, ya que todo llega en su momento indicado.

Viajas a ese rincón de tus sueños donde todo es posible.

Hay muchas rutas en las que se puede encontrar la felicidad. Amor, alegría, paz...

Si quieres ver, cierra los ojos. Si quieres tener, abre las manos. Si quieres saber, solo siente. Si quieres aprender, practica.

Levántate cada mañana creyendo que vas a vivir el mejor día de tu vida.

Cada día es único porque nunca se repetirá... ¡Aprovéchalo!

Y... no lo olvides, eres parte de algo importante.



Pernoctaciones por itinerarios año 2023			
Itinerario	Febrero	%	Total
Norte - Costa	42	97,67 %	42
Francés	1	2,33 %	1
Total	43	100,00 %	43

Pernoctaciones por edades año 2023						
Edad	Hombre	%	Mujer	%	Total	%
Hasta 20 años	0	0,00 %	0	0,00 %	0	0,00 %
de 21 a 30 años	5	55,56 %	4	44,44 %	9	20,93 %
de 31 a 40 años	10	76,92 %	3	23,08 %	13	30,23 %
de 41 a 50 años	5	83,33 %	1	16,67 %	6	13,95 %
de 51 a 60 años	3	50,00 %	3	50,00 %	6	13,95 %
de 61 a 70 años	8	100,00 %	0	0,00 %	8	18,60 %
de 71 y más años	0	0,00 %	1	100,00 %	1	2,33 %
Total	31	72,09 %	12	27,91 %	43	100,00 %

Pernoctaciones por modos año 2023						
Modo	Hombre	%	Mujer	%	Total	%
a Pie	29	70,73 %	12	29,27 %	41	95,35 %
en Bici	2	100,00 %	0	0,00 %	2	4,65 %
a Caballo	0	0,00 %	0	0,00 %	0	0,00 %
Total	31	72,09 %	12	27,91 %	43	100,00 %

Pernoctaciones por países 2023				
N	Pais	Febrero	Total	%
26	España	21	21	48,84 %
27	Alemania	6	6	13,95 %
28	Bélgica	3	3	6,98 %
29	Holanda	3	3	6,98 %
30	Japón	2	2	4,65 %
31	Bielorrusia	1	1	2,33 %
32	Brasil	1	1	2,33 %
33	China	1	1	2,33 %
34	Colombia	1	1	2,33 %
35	Italia	1	1	2,33 %
36	México	1	1	2,33 %
37	Perú	1	1	2,33 %
38	Suiza	1	1	2,33 %
Total		43	43	100,00 %

Pernoctaciones por provincias 2023 (01/01-01/03)					
N	Provincia	Febrero	Total	% Esp	% Total
43	Alicante	4	4	19,05 %	9,30 %
44	Las Palmas	4	4	19,05 %	9,30 %
45	Guipúzcoa	2	2	9,52 %	4,65 %
46	Madrid	2	2	9,52 %	4,65 %
47	Valencia	2	2	9,52 %	4,65 %
48	Vizcaya	2	2	9,52 %	4,65 %
49	Albacete	1	1	4,76 %	2,33 %
50	Jaén	1	1	4,76 %	2,33 %
51	Málaga	1	1	4,76 %	2,33 %
52	Murcia	1	1	4,76 %	2,33 %
53	Zaragoza	1	1	4,76 %	2,33 %
Total		21	21	100,00 %	48,84 %

Estadísticas de Pernoctaciones en el Albergue de Peregrinos de IRUN en el año 2.023

Pernoctaciones mensuales																				
Años	Febre	%	Marzo	%	Abril	%	Mayo	%	Junio	%	Julio	%	Agosto	%	Setbre	%	Octubr	%	Total	%
2.023	43																			
2.022			160	-38,93 %	633	-39,02 %	1.031	-20,81 %	928	-21,69 %	1.448	-11,27 %	1.564	-9,28 %	1.242	-8,74 %	550	-8,33 %	7.556	-17,00 %
2.019			262	-7,09 %	1.038	39,33 %	1.302	22,95 %	1.185	18,74 %	1.632	20,62 %	1.724	1,06 %	1.361	9,23 %	600	29,87 %	9.104	15,96 %
2.018			282	57,54 %	745	-5,93 %	1.059	10,43 %	998	5,16 %	1.353	-8,15 %	1.706	17,66 %	1.246	15,48 %	462	8,96 %	7.851	7,47 %
2.017			179	5,92 %	792	46,40 %	959	-5,52 %	949	0,74 %	1.473	7,44 %	1.450	5,15 %	1.079	8,66 %	424	149,41 %	7.305	11,02 %
2.016			169		541	-1,81 %	1.015	17,21 %	942	-4,27 %	1.371	4,18 %	1.379	-6,82 %	993	-9,65 %	170		6.580	4,51 %
2.015					551	12,45 %	866	14,70 %	984	11,82 %	1.316	11,43 %	1.480	13,24 %	1.099	37,20 %			6.296	16,29 %
2.014					490	17,22 %	755	9,10 %	880	19,24 %	1.181	10,27 %	1.307	10,20 %	801	20,45 %			5.414	13,50 %
2.013					418	8,29 %	692	14,76 %	738	22,19 %	1.071	11,56 %	1.186	10,33 %	665	2,94 %			4.770	11,61 %
2.012					386	-2,53 %	603	18,70 %	604	15,27 %	960	-8,40 %	1.075	10,37 %	646	21,20 %			4.274	7,31 %
2.011					396	10,00 %	508	-3,24 %	524	-3,14 %	1.048	31,82 %	974	19,51 %	533	5,13 %			3.983	12,42 %
2.010					360	54,51 %	525	35,66 %	541	30,68 %	795	19,55 %	815	-5,67 %	507	34,48 %			3.543	20,51 %
2.009					233	-11,41 %	387	13,82 %	414	31,43 %	665	13,68 %	864	10,77 %	377	-5,04 %			2.940	9,70 %
2.008					263	59,39 %	340	37,10 %	315	45,83 %	585	58,54 %	780	52,94 %	397	63,37 %			2.680	53,06 %
2.007					165	94,12 %	248	13,76 %	216	5,88 %	369	-2,89 %	510	-1,92 %	243	17,96 %			1.751	8,56 %
2.006					85	30,77 %	218	194,59 %	204	94,29 %	380	78,40 %	520	64,56 %	206	64,80 %			1.613	79,62 %
2.005					65	160,00 %	74	174,07 %	105	118,75 %	213	70,40 %	316	48,36 %	125	98,41 %			898	79,24 %
2.004					25		27		48		125		213		63				501	

Pernoctaciones mensuales acumuladas																				
Años	Febre	%	Marzo	%	Abril	%	Mayo	%	Junio	%	Julio	%	Agosto	%	Sepbre	%	Octubr	%	Periodo	
2.023	43																			
2.022			160		793	-39,00 %	1.824	-29,90 %	2.752	-27,33 %	4.200	-22,49 %	5.764	-19,31 %	7.006	-17,62 %	7.556	-17,00 %	7.556	
2.019			262		1300	26,58 %	2.602	24,74 %	3.787	22,80 %	5.419	22,13 %	7.143	16,28 %	8.504	15,09 %	9.104	15,96 %	9.104	
2.018			282		1027	5,77 %	2.086	8,08 %	3.084	7,12 %	4.437	1,95 %	6.143	5,88 %	7.389	7,38 %	7.851	7,47 %	7.851	
2.017			179		971	36,76 %	1.930	11,88 %	2.879	7,95 %	4.352	7,78 %	5.802	7,11 %	6.881	7,35 %	7.305	11,02 %	7.305	
2.016			169		710	28,86 %	1.725	21,74 %	2.667	11,08 %	4.038	8,64 %	5.417	4,23 %	6.410	1,81 %	6.580	4,51 %	6.580	
2.015					551	12,45 %	1.417	13,82 %	2.401	12,99 %	3.717	12,43 %	5.197	12,66 %	6.296	16,29 %			6.296	
2.014					490	17,22 %	1.245	12,16 %	2.125	14,99 %	3.306	13,26 %	4.613	12,38 %	5.414	13,50 %			5.414	
2.013					418	8,29 %	1.110	12,23 %	1.848	16,01 %	2.919	14,34 %	4.105	13,15 %	4.770	11,61 %			4.770	
2.012					386	-2,53 %	989	9,40 %	1.593	11,55 %	2.553	3,11 %	3.628	5,16 %	4.274	7,31 %			4.274	
2.011					396	10,00 %	904	2,15 %	1.428	0,14 %	2.476	11,48 %	3.450	13,64 %	3.983	12,42 %			3.983	
2.010					360	54,51 %	885	42,74 %	1.426	37,91 %	2.221	30,72 %	3.036	18,45 %	3.543	20,51 %			3.543	
2.009					233	-11,41 %	620	2,82 %	1.034	12,64 %	1.699	13,04 %	2.563	12,26 %	2.940	9,70 %			2.940	
2.008					263	59,39 %	603	46,00 %	918	45,95 %	1.503	50,60 %	2.283	51,39 %	2.680	53,06 %			2.680	
2.007					165	94,12 %	413	36,30 %	629	24,06 %	998	12,51 %	1.508	7,18 %	1.751	8,56 %			1.751	
2.006					85	30,77 %	303	117,99 %	507	107,79 %	887	94,09 %	1.407	82,02 %	1.613	79,62 %			1.613	
2.005					65	160,00 %	139	167,31 %	244	144,00 %	457	103,11 %	773	76,48 %	898	79,24 %			898	
2.004					25		52		100		225		438		501				501	

SANTIAGO EN GUIPÚZCOA

Santiago Reyes Rodríguez

Agradeciendo a la asociación Jakobi el encargo de esta serie de colaboraciones en su boletín en la que iremos viendo distintas representaciones iconográficas del Apóstol Santiago en nuestra provincia, comenzaremos por casa: Santiago en la Parroquia de Santa María del Juncal.

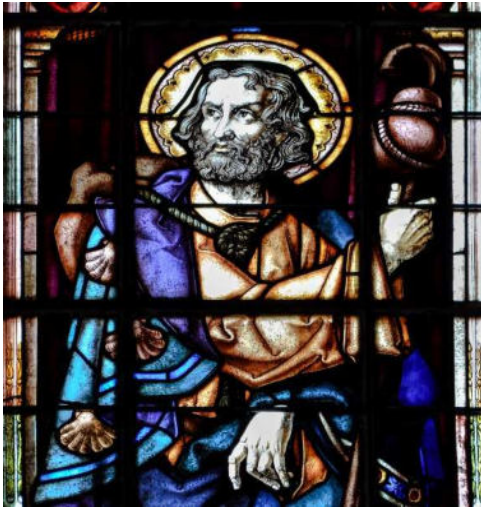


En la actualidad existen dos vidrieras y una escultura que representan a Santiago el Mayor en la parroquia. Su escultura en nuestro retablo muestra a Santiago como un apóstol más inserto en el grupo de los doce, aunque su posición en la fila más baja señala su importancia dentro de todo el apostolado, pues con Pedro y Juan formó el grupo más cercano a Jesús. El atributo que lo distingue es el báculo con la calabaza en su extremo, típico bastón propio de los peregrinos. Además, lleva el libro, elemento común a los apóstoles, que significa su papel de evangelizador. En el tomo cerrado que porta observamos un detalle especial: en la cubierta lleva dibujada una cruz con forma de espada y una concha. El primer símbolo, es conocido como la cruz de Santiago: el arma con la que fue martirizado y que lo caracteriza y que también hace referencia a la devoción militar que se le profesa desde la reconquista ya que a Santiago se le invoca en las batallas.

En el plano artístico cabe señalar que es una escultura de Juan Bazcardo de 1647. Obedece a la escultura del primer barroco, llamado también clasicista. El rostro de este Santiago muestra el carácter heroico propio de las tallas romanistas, estilo en el cual Bazcardo había sido formado, pero dejando de lado la grandilocuencia, es una talla cercana y realista. El romanismo es la corriente que exportó de Italia a otros lugares de Europa la monumentalidad y las figuras de potentes anatomías y rostros propias de Miguel Ángel, características que se aprecian notablemente en el Santiago de nuestro retablo.

La escultura se ve resaltada por la policromía que es sin embargo un siglo posterior a la talla. Los iruneses esperaron ese tiempo para poder reunir los fondos suficientes para poder dorar y dar color al retablo y sus esculturas. Es por ello que la policromía es propia del estilo rococó con un gran despliegue de estofados de gran calidad y diferente diseño en las prendas de esta magistral escultura. Una de las mejores expresiones artísticas que en Guipúzcoa representan al Santo Apóstol.

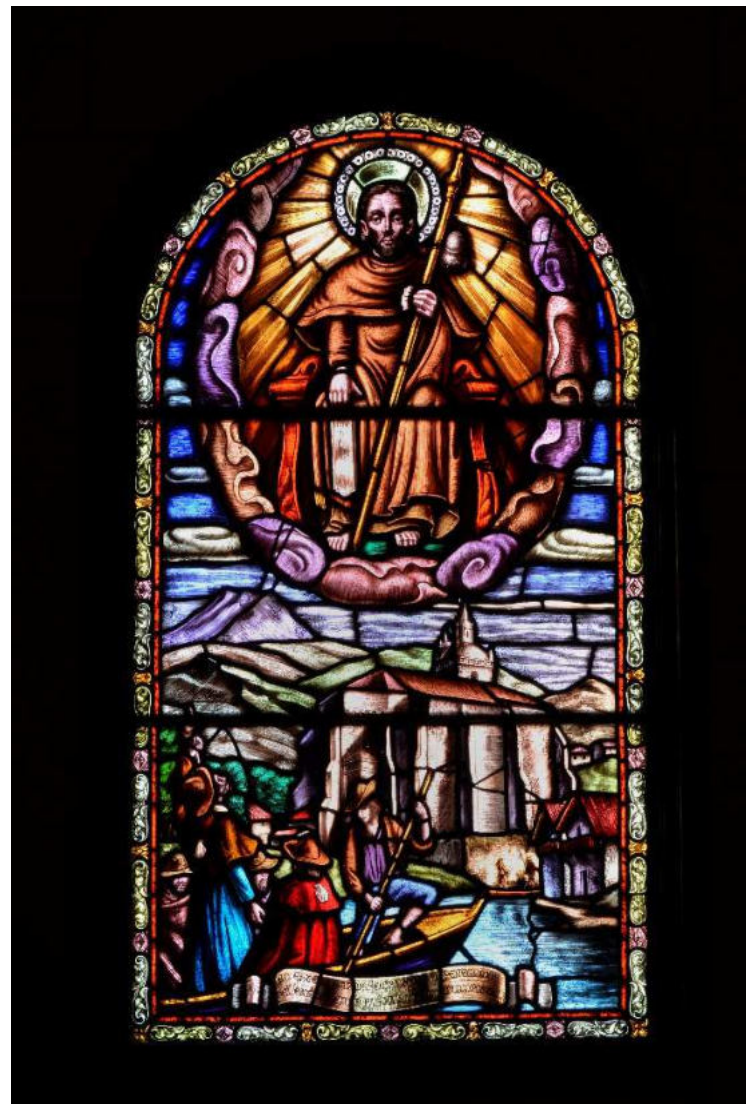
(Fotos de este artículo: J.M. Castillo)



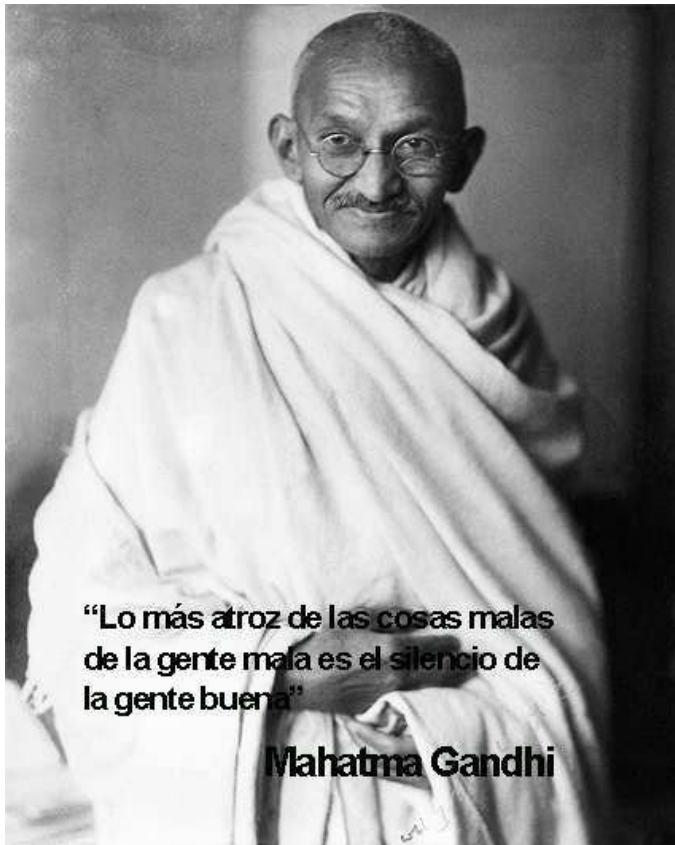
Hacia la calle Santiago se abre en el muro norte del presbiterio un estrecho y alargado ventanal que se decora con una vidriera que representa a nuestro santo. Estos ventanales no son originarios de la construcción gótica dado que se abrieron durante las grandes obras que experimentó la Parroquia en 1912. Se aligeraron las bóvedas y esto permitió abrir ventanas que se adornaron con vidrieras realizadas por la mejor casa del momento: Maumejean. Encontramos nuevamente al apóstol como peregrino vestido con una túnica color arena y una capa de distintos tonos azules que forman una bella combinación de colores cuando la luz penetra por ellos.

La casa Maumejean realizó desde su fundación en 1862 vidrieras monumentales para muchas catedrales francesas al compás de la visión neogótica impulsada por la campaña de restauración de las mismas promovida por Violet-Le Duc. La influencia de ese redescubrimiento del gótico y su deseo por revitalizarlo hizo que en Irún, con motivo de la restauración de su templo a comienzos del siglo XX, quisieran tener también vidrieras de la mejor casa de Europa. Esta representación de Santiago, con todas las limitaciones que las vidrieras tienen, muestra una posición girada que crea el efecto de estar en camino.

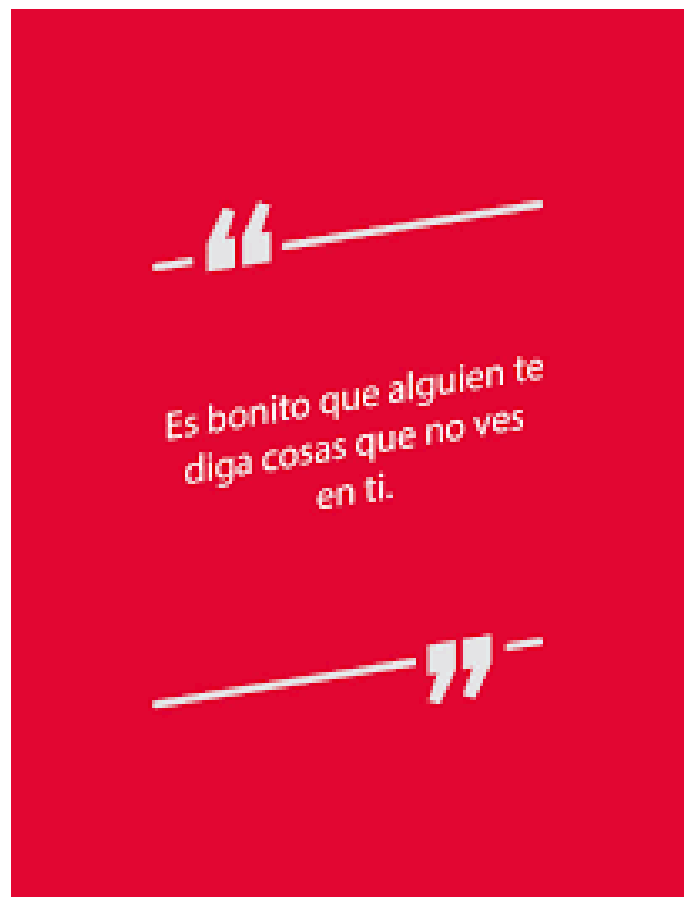
Muchísimo más modesta en su ejecución es la última de las obras que señalaremos en la Parroquia de Santa María del Juncal. Se trata de otra vidriera, en este caso de 1954 obra de Unión de Artistas Vidrieros de Irún. Se encuentra en la antesala del Camarín de la Virgen del Juncal y representa un grupo de peregrinos a Compostela acercándose en barcaza al entorno de la parroquia y sobre ella al Apóstol Santiago. La leyenda de la parte inferior de la vidriera reza: *“En este lugar desembarcaban los peregrinos del extranjero de paso a Santiago de Compostela”*. El comentario sobre esta vidriera lo centraremos en remarcar que en los años 50-60 del siglo XX se produjo cierto movimiento investigador para reivindicar el carácter jacobeo de Irún con la publicación de artículos sobre esta materia en la prensa local, muchos de ellos autoría del erudito sacerdote Manuel Lecuona. Ese redescubrimiento de la esencia jacobea de Irún tuvo su expresión artística en esta vidriera que se dedicó al apóstol Santiago representando a sus pies a los peregrinos cruzando en barcazas el río Bidasoa para llegar al templo del Juncal.



(Fotos de este artículo: J.M. Castillo)



FRASES PARA MEDITAR...





El Camino Primitivo de Bruno. Agosto 2022 Etapa 4 Monasterio de Cornellana – Bodenaya

Hace la friolera de 8 años, en 2014, Alejandro Dueñas llegó por primera vez a Bodenaya.

No recuerda muy bien cuántos km llevaba en el cuerpo ese día, pero rondaban los 40. Eran las 6 de la tarde de un 3 de septiembre. Nunca olvidará esa fecha. Llamó a la puerta del albergue y le abrió Alex Camino. Dentro había muchos peregrinos. 20.

Sólo le pidió una cosa al creador de este lugar: una lata de sardinas. No llevaba nada en su mochila y quería seguir caminando. Sin saber hasta donde...

Cuando Alex le escuchó le dijo que no se la daba. Y que hasta aquí había llegado para quedarse. Que era una locura seguir caminando y que debía vivir Bodenaya. Darse un respiro y frenar.

El es de madre asturiana y de padre Soriano. Y baturro de nacimiento. A cabezón no le gana nadie. Pero el "maestro" supo tocarle el corazón.

A la mañana siguiente, y después de lo vivido, se abrazaron entre lágrimas y Alex le dijo algo que jamás olvidará: "Ayer llegaste a esta casa como un caminante y esta mañana sales de ella como un peregrino"...

Hoy, en la puerta del albergue, cuando intentaba captar con mi cámara el momento "Alejandro bebiendo de su bota de vino al llegar a un lugar especial", apareció Alex con su hijo de la mano...

No os puedo describir lo que ha sido ese momento. Es verdad que David Carricondo, él y yo estábamos compinchados. Pero a pesar de saberlo y de los nervios que me ha hecho pasar parando a coger moras en todas las zarzas de los 19 km de esta etapa, no he podido evitar llorar al verlos abrazados a las puertas de Bodenaya como aquella mañana de septiembre del 2014.

GRACIAS Alex.... Así escrito, en mayúsculas....

Para mí, el día de hoy, ha sido un momento histórico. Conocer a Alex, a David Carricondo y a Celia, creador y relevos de este albergue en Bodenaya, compartir abrazos, conversar de camino, de amigos comunes, de vida, la nuestra y las suyas, escuchar cómo se conocieron, las causalidades de ambos para llegar hasta aquí, ver la cara de los peregrinos mientras ambos les hablaban de la historia de este camino primitivo y de cómo Bodenaya se convirtió en lo que es, ha sido algo mágico que guardaré para siempre en mi corazón...

La vida está llena de etapas. Cada una de ellas nos forma como seres humanos y nos transforma en lo que somos. Y los círculos a veces se cierran. Hoy, aquí hemos cerrado el mío. Ahora se, porque el Primitivo se me frustraba cada vez que lo planeaba.

David y Celia. Todo está bien... Os deseo una vida llena de felicidad y amor. Todo lo que durante estos años nos habéis dado en vuestra casa. Caminad, y vivid. Se que estás ahí... Yo estoy segura de que lo encontraréis.

A ti, que sueñas con ser el próximo relevo, allí donde estés, te deseo que te haga tan feliz como a ellos y a nosotros.

Bodenaya. Albergues con alma, hospitaleros con corazón.

Buenas noches y buen camino!



CAMINO DE SANTIAGO

RELIGIÓN

CREENCIAS

TRADICIONES

Todas las religiones, las artes y las ciencias son ramas del mismo árbol. Todas estas aspiraciones están dirigidas a ennoblecer la vida del hombre, elevándose de la esfera de la mera existencia física y que lleva al individuo a la libertad.

(Albert Einstein)

Las **religiones**, por el hecho de existir, anuncian, pregonan, difunden, permanentemente mensajes de solidaridad, de respeto, de fraternidad y de perdón. Continuamente predicán que el otro ser humano es un prójimo, sin importar su origen y eso es “rara avis” en mundo escéptico, incrédulo, ateo, descreído, agnóstico, economicista y tecnificado en que nos rodea.

Las religiones son sistemas de creencias que relacionan la humanidad y la espiritualidad. Afectan intensamente las relaciones interpersonales, brindan una interesante oportunidad para considerar la forma en que las fuerzas espirituales y culturales moldean a las personas receptoras del mensaje, en muchas ocasiones, de forma compleja e imprevisible.

A lo largo de la historia, el abuso o el uso indebido, de argumentos religiosos ha dado lugar a la justificación de conflictos y guerras sangrientas, persecuciones e intolerancia. Independientemente de cómo entendamos estos legados históricos, la amplia gama de religiones y creencias existentes en Europa han tenido y siguen teniendo un impacto en nuestras sociedades.

La **creencia** es una actitud mental cuando consideramos que algo es verdadero, aunque no estemos totalmente seguros o seamos capaces de demostrarlo, es por tanto una verdad subjetiva, una convicción, algo que el sujeto considera cierto, no siendo por tanto una verdad objetiva. Todo el mundo tiene creencias acerca de la vida y el mundo. Las que se apoyan mutuamente pueden formar sistemas de creencias, que pueden ser religiosos, filosóficos o ideológicos.

Las creencias en la dimensión espiritual de la vida han existido desde tiempo inmemorial. Muchas sociedades humanas nos han dejado pruebas históricas de sus sistemas de creencias, testimonio de la experiencia humana de la espiritualidad, que puede ser una realidad objetiva o una consecuencia de la aspiración humana a una explicación del sentido de la vida y de nuestro papel en el mundo.

Tradicón es cada una de aquellas pautas de convivencia en las que reunimos las costumbres, hábitos y prácticas que una comunidad considera dignas de conservarlas y que se transmiten entre los miembros de una comunidad para mantenerse de generación en generación.

El Camino de Santiago compendia todo lo anteriormente indicado; surgido de la fuerza de la devoción, es una experiencia espiritual más allá de las creencias religiosas de cada uno, cargado de tradiciones, costumbres, rituales y sentimientos, llenos de simbolismos comunes entre los peregrinos.

Peregrinar en el Camino de Santiago es un viaje interior, además, de una verdadera travesía por el conocimiento de la historia y la cultura, enraizadas en la tradición occidental, que sirven en nuestros días de inspiración y memoria. Además de una demostración incomparable de la solidaridad humana.

REYES MAGOS

EN EL

CAMINO DE SANTIAGO



El Camino de Santiago se puede hacer en cualquier época del año, y por motivos que no viene al caso, tomé la decisión de comenzar la peregrinación el día posterior al de Navidad.

No es algo muy habitual y no son muchos los peregrinos que recorren el Camino a Santiago de Compostela durante los meses de invierno, lo que la convierte en una ruta poco transitada, sin embargo, por estas fechas cada vez es menos llamativo encontrarse con caminantes, bien buscando salir totalmente de la zona de confort o alejándose del ajetreo y los convencionalismos de estas señaladas fechas, sin tener en cuenta la incomodidad de caminar con bajas temperaturas, poca luz y sin compañía alguna durante kilómetros.

Por contra recompensados al encontrar una ruta que continúa muy viva, que tiene muchas maravillas que ofrecer, entre ellas, la fuerza del silencio que nos rodea, la soledad de los paisajes y pueblos, su tranquilidad, todo esto, la convierte en una experiencia fantástica que nos alienta a disfrutarla, tener más tiempo para echar una mirada a nuestro interior, encontrar la ocasión para estar con uno mismo, momentos personales y reflexivos, ya que es en el silencio cuando los corazones hablan permitiéndote acercarte a la vivencia que experimentaban los antiguos peregrinos de la Edad Media, con la gran hospitalidad de las gentes del Camino, que saben reconocer y recompensar el esfuerzo de los caminantes que se aventuran durante estas fechas.

El tomar asiento ante el teclado, no ha sido con la intención de comentar las maravillas del paisaje, del impresionante silencio que acompaña a nuestros pasos, simplemente era y es, el relatar una anécdota ocurrida durante el mismo.

Atardecer del día 5 de Enero, llegada a un austero a la vez que encantador albergue, el saludo de acogida del hospitalero, acompañada de una sonrisa de acogida nos hace olvidar la dura caminata de la jornada. Una vez aposentado y de una reparadora ducha nos acercamos a la cocina-comedor, donde una cocina económica encendida ofrecía el calor de la hospitalidad jacobea.

Llegada la hora de cenar, nos sentamos a la mesa seis peregrinos, nos esperaban unas reparadoras sopas de ajo, capaz de levantar a un muerto y por nuestra parte aportamos las viandas que disponíamos.

El ambiente de camaradería que reinaba nos fue llevando a distintos temas de conversación y en esta noche de Reyes, nos llevó a un intercambio de pareceres sobre el significado de esta celebración.

La llegada de los Reyes Magos es uno de los momentos más esperados y mágicos de la Navidad, la importancia de continuar manteniendo y renovando la ilusión en la familia, esperando con impaciencia esa noche mágica para poder ver y disfrutar de sus regalos. Explica una peregrina.

Cada año, comenta otro, me emociono con el espectáculo de ver la sonrisa y expresión de asombro de los rostros de mis hijos y de los demás niños que están disfrutando de la cabalgata de los Reyes Magos, y embargado por la ilusión me vuelvo un niño más y soy feliz convirtiéndome en un niño más.

Uno de los presentes discrepa de nuestro parecer y pregunta: ¿Pero qué pasa cuando van creciendo? Esto les pueden crear desilusión, llantos, enfados, reproches... y otras consecuencias.

Personalmente, contesté, la tristeza fue la mía al descubrir que mis hijos se habían enterado de la verdad y curiosamente habían sido generalmente positivas, comentando que aunque lo sabían no habían querido demostrarlo porque no querían perder nuestra sonrisa al verlos abriendo los regalos.

No se llegó a un punto de acuerdo y nos levantamos pues al día siguiente nos esperaba el Camino. Como soy un tanto cabezón, al despedirme con el Buenas Noches, añadí, **“¡Esta noche huelo la magia de los Reyes Magos!”**

A la hora del desayuno se acercó la persona que la noche pasada defendía la “no magia” de los Reyes Magos, con la mejor de sus sonrisas y con los ojos brillantes, dijo: “Hoy creo que los Reyes Magos existen, gracias a alguno o algunos de vosotros” y sacando un paquete nos mostró: un frasquito de crema hidratante, barritas energéticas, pilas de linterna y alguna cosilla más que había encontrado al pie de la litera.

Cuando nos pusimos en camino, fui rezagándome para poder sonreír, no solo porque la mochila pesaba menos al haberme desprendido de algunos productos que tengo por costumbre llevar de repuesto por seguridad y **momentos muy especiales en los que demostrar que la ilusión y haber demostrado que la magia de los Reyes Magos naturalmente que existe.**

NO SOLO DE PAN... (VI)

COCIDO MARAGATO

EL QUE SE TOMA AL REVÉS



Siguiendo el Camino, nos adentramos en la comarca de la Maragatería, comarca de la provincia de León. Se han dado varias hipótesis respecto al origen del gentilicio de esta zona “*maragato*”, personalmente, me encanta, aunque pueda ser poco plausible, la del catedrático de la Universidad de León, Laureano Rubio, que sostiene que el término *maragato* procede de los tiempos de la arriería, cuando los somozanos (la Somoza era el antiguo nombre de la zona) se hicieron famosos comerciantes de pescado. Transportando pescado desde Galicia (el mar) a Madrid (los madrileños son conocidos como gatos) podría significar del mar a los gatos, que reducido queda como *maragato*.

Hoy hace más bien frío y nuestro cuerpo nos indica que necesita una dosis extra de energía, por lo que nuestra frágil mente a su parte glotona que le indica: “Estamos en la comarca de la Maragatería y no disfrutar de un buen cocido maragato, es un auténtico pecado que no deberías cometer”, la parte prudente y consciente indica, “todavía nos quedan varios kilómetros para llegar al acogedor albergue que nos espera hoy y nos vamos a arrepentir”. Entra en liza el estómago y comienza a mandar mensajes en forma de curiosos sonidos, sonidos que producen el estómago y el intestino cuando se contraen, ¡indicando que el estómago está vacío!

Borborigmos es el nombre técnico de estos sonidos y son motivados porque el estómago y el intestino están estrujando gases para arriba y para abajo y eso resuena en el espacio vacío. (Reconozco ser un pedante por este tipo de anotaciones, pero me gustaba quedarme con los “palabros” que soltaba mi difunta abuela y además no lo puedo evitar ¡soy así!).

¡Volvamos a lo nuestro que se acerca la hora de comer!

Estoy realmente sorprendido de lo débil que es mi mente y cuan propensa es a no perseverar y persistir en la defensa de su realidad, retirándose a sus cuarteles de invierno, quizá sabiendo que mi estómago se niega a admitir lo que mi mente sabe cuál puede ser el desenlace final. ¿Por qué hago esta disquisición filosófica? Simplemente para justificar mi gula, la decisión de disfrutar de un magnífico cocido maragato estaba tomada desde el minuto uno. Amen.

En cuanto al origen del cocido maragato no se sabe a ciencia cierta cuando surgió, pero se concibió como un plato único para enfrentarse a las duras jornadas de trabajo, aunando lo mejor que les proporcionaba la tierra: garbanzos, berza y las carnes de sus animales como cerdos, vacas o gallinas.

No desvelaremos ni el lugar ni el restaurante donde tomamos asiento para disfrutar de este copioso manjar, pues ni tenemos pensado hacer publicidad, además de estar convencidos de que en cualquier restaurante, hostel, fonda, posada, mesón o venta lo condimentan estupendamente, pero si lo haremos de la receta que nos hicieron saberlos que trajinaban en la cocina entre pucheros.

Preparación

Lo primero que hay que hacer es poner en remojo los garbanzos el día antes de cocinarlos, en agua con un poco de sal y durante unas 12 horas, con lo que desde la noche anterior sería suficiente.

En una cazuela grande, ponemos todos los ingredientes, menos los garbanzos, la patata, los fideos y la berza. Lo cubrimos con agua y lo ponemos a cocer. Cuando lleve 1 hora de cocción, se añaden los garbanzos una vez escurridos. Esperaremos a que rompa de nuevo a hervir para dejar la cocción a fuego lento durante unas 4 horas, incorporando las patatas y la sal media hora antes de acabar.

La berza o repollo lavado y troceado, debe ponerse a cocer en una cazuela u olla aparte durante media hora, aproximadamente.

Se pelan y filetean los ajos. En una sartén con el aceite de oliva se doran los ajos, (cuidado que se quema con facilidad), seguidamente se retira la sartén del fuego, y se le añade al sofrito un poco de perejil picado y el pimentón, mezclándolo todo bien. Se juntan las patatas con la berza y se riegan con este refrito.

Para la preparación de la sopa retiramos una parte del caldo del cocido que se desee, que pondremos a hervir, añadiendo los fideos y dejando que cuezan entre 15 y 20 minutos, salvo que el tiempo estipulado en el envase de los mismos difiera con lo anteriormente indicado.

Para hacer el relleno se baten los huevos, añadir el pan, y trocitos muy picados del jamón, el chorizo y de cada pedazo de carne que hallamos cocido, el perejil y los ajos muy picados. Lo mezclamos todo y lo freímos brevemente (simplemente para que se selle) en forma de bolas del tamaño de un huevo grande o de una mandarina, y se puede meter unos minutos en la olla con el resto de ingredientes para que coja sabor del caldo.

Y una vez listo todo a la mesa... y a comerlo al revés. Y es que si, ya que el cocido maragato se consume en el siguiente orden: primero las carnes, el tocino, la oreja, el relleno y el chorizo. A continuación, los garbanzos con el repollo y finalmente la sopa, con la que, si se quiere, se pueden mezclar los garbanzos.

¿Por qué se come al revés?

En cuanto al hecho del por qué esta rareza de que se come el cocido maragato al revés, existen varias teorías:



La teoría más plausible habla de cuando los maragatos se desplazaban por otras tierras como arrieros llevando en sus largos desplazamientos una fiambra en la que llevaban trozos de carne de cerdo ya cocida que se conservaba bien. De esta forma, al llegar a mesones y posadas consumían primero esta carne, ya fría y luego para entonarse, calentaban el estómago con un caldo caliente que pedían al mesonero o al posadero.

Y así ya luego en sus propias casas pudieron mantener dichas costumbre a la hora de comer el cocido, comiendo primero la carne y por último la sopa y transmitiendo dicha costumbre de

padres a hijos generación tras generación hasta nuestros días, costumbre plenamente aceptada y posiblemente con acierto, ya que lo más sabroso del cocido son las carnes e indudablemente si se come después de la sopa y los garbanzos, ya no hay muchas hambre por lo que no se disfruta de ellas como se merece.

Existe una leyenda que dice que cuando el ejército francés de Napoleón estaba en plena conquista de tierras españolas por estas tierras a comienzos del siglo XIX, ante una inminente batalla iban a comer el cocido y decidieron empezar por las preciadas carnes primero, dejando para el final los garbanzos y la sopa por si no les daba tiempo a comer todo.

Haciéndolo en plan listillo y porque no decirlo un poco cursi, Hablaremos del termino maridaje “que deriva de termino francés *marriage* (matrimonio)”. Es el arte de combinar un determinado plato con el vino adecuado para que juntos creen una armonía gustativa que resulte agradable al paladar. Con el objetivo que, ni el vino ni la comida pierdan protagonismo, y que podamos apreciar las características y sabores de ambos. En román paladino, que mejor que acompañarlo con un vino tinto, elaborado a partir de las variedades Prieto Picudo y/o Mencía. Pues la acertada decisión ha sido acompañarlo con un Bierzo elaborado con uva mencía. ¡Salud!



Para rematar este succulento banquete nos ofrecieron unas natillas con una mantecada de Astorga, pero no aceptamos y quedamos con el regusto del último trago de ese excelente vino tinto.

Sentado con una taza de café en la mano y ronroneando cual gato en celo, en pleno deleite alcanzado con las diferentes y sabrosas carnes, el relleno que se deshacía en la boca, los finos y melodiosos garbanzos y una sopa que termina por asentar esta pantagruélica comida digna de haber sido ofrecida en las quijotescas “Bodas de Camacho”.

No sé yo, si un cocido, es la mejor comida para continuar caminando unos cuantos kilómetros por el Camino de Santiago, pero... ¿Que fuerza de voluntad sería capaz de oponerse a esta sensación de bienestar?



Entre el 3 y el 5 de Marzo se celebró en Valencia, en pleno ambiente prefallero, la Asamblea anual de la Federación Española de Asociaciones de Amigos del Camino De Santiago, de la mano de la Asociación Valenciana que actuaba como anfitriona.

Tras los correspondientes saludos entre amigos y viejos conocidos de las diferentes asociaciones, y la recogida de acreditaciones oficiales para los recuentos de votos, empezó la misma en el círculo mercantil de la capital del Turia, edificio situado frente al Ayuntamiento.

Comienzo con la tradicional aprobación por unanimidad del acta de la Asamblea anterior, y el informe del presidente sobre las líneas de trabajo abordadas tanto personalmente como por su junta. Proyectos en curso e ideas a desarrollar aprovechando al máximo las nuevas tecnologías (digitalización de documentos, cartografía, cultura en el camino, revista Peregrino digital y credencial digital). Convenios de colaboración con organismos oficiales (Instituto Geográfico Nacional), con policías para salvaguardar la integridad de los peregrinos, y finalmente el corazón del camino, los hospitaleros voluntarios vencidos a servir al peregrino desde cualquier parte del mundo.

Llegó el turno para saludar a las nuevas asociaciones que entran a formar parte de la Federación. Así saludamos a ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL CAMINO MOZARABE DE SANTIAGO-VIA DE LA PLATA DE MÉRIDA, ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO EN AVILA, ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LA RUTA JACOBEA ULTREIA CASTELLON, SALAMANCA EN LA VIA DE LA PLATA - CAMINO DE SANTIAGO DE SALAMANCA y finalmente a ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO VIA AQUITANIA.

Tras los informes económicos de la Federación y estadísticos sobre usuarios de la página web y su distribución por países, llegó el turno al proyecto de digitalización de la Revista Peregrino que se abordará este año y que requiere de una planificación minuciosa.

Y por fin tras diversos informes rutinarios, el proyecto que a nuestro juicio va a ser un gran salto en favor del camino y sus peregrinos. El proyecto de unir digitalmente cartografía de gran precisión, con la información e historia de los diversos monumentos que vamos viendo a nuestro paso por los diferentes caminos, albergues, asociaciones del camino... todo a golpe de un clic.



Y finalizada la asamblea y la cena de amistad y compromiso con el Camino y sus valores, con el continuo petardeo prefallero constante en las calles valencianas, se levantó la Asamblea y quedamos emplazados para la próxima que se celebrará en Santander en 2024.

SALIDAS DE LA ASOCIACIÓN.

CAMINO DEL BAZTÁN – 2023/03/12 – UZTARITZ-ESPELETTE



En la primavera del 2017, en Jakobi, éramos conscientes que la Asociación del Camino a nivel de la ciudadanía era poco conocida. Que nuestro Albergue, que los Caminos de Santiago de nuestra zona, que nuestra Semana Jacobea, etc. eran poco conocidos. Pensamos que patear los Caminos, de la Costa, Vasco del interior, del Baztán, etc. podría ser una buena ayuda para mejorar nuestra imagen.

Hoy, seis años después, hemos vuelto a repetir aquella primera etapa, en la que fuimos 17 caminantes y ahora superamos los 40 en cada una de las seis salidas anuales que realizamos con un espíritu y convivencia fenomenal.

Partimos del barrio de Auntza (Uztaritz) con un clima sombrío, con un sirimiri pelma, con un humor inmejorable, por la ribera del Nive, dejando atrás Bayona, y llegando, por un sendero, a Uztaritz. Pueblo que fue puerto fluvial y capital, en otros tiempos, del Valle de Labort.

Tras un breve hamaietako, nos adentramos en la LAPURDI profunda.



La “campiña lapurdina”, es una desconocida para la mayoría de nosotros. Pueblos dedicados fundamentalmente a la agricultura, y que se ve tienen una calidad de vida admirable. Los caseríos, se extienden por todo el territorio, limpios, cuidados, distanciados pero no solitarios, integrados como parte del paisaje. Los terrenos, con un verde brillante, dan de comer a los animales. Los caminos, con un poco más de asfalto que el deseado por nosotros, bien cuidados.

Y mientras convivimos caminando, Bernardet, pincel en mano, corrige, mejora o coloca nuevas flechas, para que los caminantes de la Vía del Baztán, no duden y sobre todo no se pierdan por el Camino.



A falta de dos kilómetros, tenemos dos opciones. Unos siguen el camino oficial hasta Souraide, y la mayoría va directamente a Espelette.

Tras una breve estancia en la Villa de Espelette, en que la mayoría piensa volverá, para disfrutarla, y sobre todo, para comprar sus famosos pimientos y derivados, nos vamos a Dantzarinea.

En el Restaurante Otsondo, hacemos un digno final de etapa, antes de volver a casa.

UN BUEN DIA.



*COMENZAMOS UN NUEVO AÑO...
CONTINUAMOS CON ILUSION!!!*

ULTREIA